

HORAIRES	du lundi 6 au jeudi 10 juillet 2014
18h30-20h15	<i>Rumbas et sevillanas</i> niveau initiation avec Cécile Apsâra
18h30-20h15	<i>Bulerías</i> niveau intermédiaire avec Felipe de Algeciras
20h30-22h15	<i>Martinete con bastón</i> niveau avancé avec Felipe de Algeciras

LIEU DU STAGE :

Dance Gallery

Rue Perrin de la Touche
35000 Rennes
Métro : Anatole France

INSCRIPTION :

dans les cours ou sur le site :
<http://apsaraflamenco.fr>
NB : règlement à lire sur le site

TARIFS	pleins	réduits*	pro**
1 stage (7h)	113 €	99 €	195 €
2 stages (14h)	198 €	178 €	390 €
+ 10 € adhésion à l'association			

*étudiants, chômeurs, intermittents, -18 ans, seniors, Cartes CEZAM et SORTIR!

**APSÂRA Flamenco est centre de formation : pensez au remboursement par la formation professionnelle continue (AFDAS, CNFPT, UNIFORMATION, FONGECIF). Dans ce cas, prenez contact avec nous.

Contenus pédagogiques :

Rumbas et Sevillanas - Bulerías

Spécialement dédiés aux styles festifs, ces deux niveaux, vous enseigneront non seulement les techniques du flamenco mais aussi à danser à entrer dans la danse avec le chant et en rythme, lors des fiestas. Ils s'adressent à tous ceux qui souhaitent découvrir et goûter aux saveurs du flamenco ; pour les plus avancés affirmer leur style.

Martinete con bastón (avec la canne)

Ce niveau enseigne la technique de frappe du bâton sur le style, Martinete, chant des forges, éminemment profond et tragique. Il s'adresse aux élèves expérimentés et à tous ceux qui veulent se lancer un défi. (Se munir d'un bâton ou d'une canne ou d'une manche à balai).

Felipe De Algeciras est reconnu pour la puissance et la force de sa frappe de pied. En 2002, Felipe décide de fonder sa propre compagnie ALMA FLAMENCA avec laquelle il remporte un succès dans tout le Royaume Uni et en Europe.

En 2009, après sa carrière au Royaume Uni, Felipe retourne à sa terre natale Algeciras où il ouvre son studio et école de danse. Felipe DE ALGECIRAS enseigne le flamenco de l'initiation au Master Class à Londres mais aussi à Glasgow, Belfast, Dublin, Amsterdam, Copenhague...

Cécile Apsâra Fondatrice d'Apsâra Flamenco, elle a formé des musiciens et danseuses amateurs et professionnels et a fidélisé un nouveau public sur le territoire breton.

Artiste polyvalente, elle est chorégraphe, danseuse et enseignante. Résidant à Madrid, puis à Séville, Cécile Apsâra doit la maîtrise de son art aux dix ans qu'elle a passés en Espagne. C'est auprès des plus grands maîtres de la tradition qu'elle a étudié la danse flamenca : Ciro, Angel Torres, Farruco, Juana Amaya, Manolo Marin, Angelita Vargas, La Tati, Manuel Soler... Membre de plusieurs compagnies dont celle d'Antonio Gades, elle crée ses propres spectacles alliant tradition et modernité. Cécile Apsâra transmet avec passion et justesse l'expression d'un savoir appris tout au long de son expérience.

Flamenco en été

Stages de sevillanas et danse flamenco

du lundi 7 au jeudi 10 juillet 2014

avec

Cécile Apsâra et Felipe de Algeciras



APSARA
FLAMENCO

Tel. 02 99 53 18 83 <http://apsaraflamenco.fr>